

Capítulo 6

EL EVANGELIO SEGÚN LUCAS

*«Porque el Hijo del Hombre vino a buscar y a salvar lo que se había perdido.»
Lucas 19.10*

El Evangelio según Lucas es el evangelio más histórico, el más cronológico, el más doctrinal, y el más literario de los cuatro evangelios. Presenta la perfección del Hijo del Hombre pero también su compasión. Lucas presenta a Jesucristo como Salvador y especialmente enfoca en la universalidad de la salvación.

I. EL TRASFONDO DEL LIBRO

A. EL AUTOR DEL LIBRO

El Evangelio es anónimo, pero casi todos aceptan la tradición de que Lucas fue el autor de los dos tomos de la historia del cristianismo: El Evangelio según Lucas y Los Hechos de los Apóstoles.

Lucas fue el único escritor gentil del Nuevo Testamento. Era médico (Colosenses 4.14) y muy educado, como sus libros demuestran. Fue un historiador ejemplar. Era viajero y compañero de Pablo en sus viajes misioneros, empezando en Troas en Hechos 11.28. Los pasajes en primera persona del plural (nosotros) de Hechos (16.10-16; 20.5-21.18; 27.1-28.16) muestran cuándo Lucas estaba presente con Pablo. Pablo se refiere a él como un compañero fiel, ya que parece que se quedó con él durante su encarcelamiento final (2ª Timoteo 4.11).

B. LA FECHA DEL LIBRO

La tradición presenta a Roma como el lugar donde Lucas escribió los dos tomos de su obra histórica. Es muy probable que Lucas hiciera la investigación para el libro durante el tiempo en que Pablo estuvo prisionero en Cesarea. Sabemos que fue su compañero de viaje antes y después del encarcelamiento (Hechos 20.5-21.18; 27.1-28.16). Después, durante los dos años que Pablo estuvo encarcelado en Roma, Lucas terminó de escribir su Evangelio y el libro de Hechos (en los años 61 a 63 después de Cristo).

C. EL TEMA DEL LIBRO

El tema del Evangelio es **Jesucristo: El Hijo del Hombre - El Hombre Perfecto y Salvador.**

Lucas 1.69: *«Y nos levantó un poderoso Salvador en la casa de David su siervo».*

Lucas 19.10: *«Porque el Hijo del Hombre vino a buscar y a salvar lo que se había perdido».*

Lucas presenta la universalidad del evangelio y de la salvación

Lucas 2.10-11: *«¹⁰Pero el ángel les dijo: no temáis; porque he aquí os doy nuevas de gran gozo, que será para todo el pueblo: ¹¹que os ha nacido hoy, en la ciudad de David, un Salvador, que es Cristo el Señor».*

Lucas 2.29-32 (Simeón): *«²⁹Ahora, Señor, despides a tu siervo en paz, conforme a tu palabra; ³⁰Porque han visto mis ojos tu salvación, ³¹la cual has preparado en presencia de todos los pueblos; ³²luz para revelación a los gentiles, y gloria a tu pueblo Israel».*

Lucas 3.6: *«Y verá toda carne la salvación de Dios».*

Lucas 24.47: *«...y que se predicase en su nombre el arrepentimiento y el perdón de pecados en todas las naciones, comenzando desde Jerusalén».*

El concepto central es Jesús como un miembro de la humanidad, quien vivió una vida perfecta, una vida representativa de hombre bajo el poder del Espíritu Santo.

D. EL ESTILO DEL LIBRO

La Introducción del Evangelio (Lucas 1.1-4) nos da mucha información sobre el libro:

1. Las fuentes escritas que usó: Cuando escribí, ya había algunas obras sobre la vida de Cristo. Estas obras habían intentado poner la historia de Jesucristo en orden sistemático — *«Puesto que ya muchos han tratado de poner en orden la historia de las cosas...»*.
2. La certificación de los hechos: Los hechos eran bien conocidos y aceptados por los cristianos independientemente de los narrativos — *«que entre nosotros han sido ciertísimas...»*.
4. Los testigos: Su información vino de los testigos oculares y ministros de la Palabra — *«tal como nos lo enseñaron los que desde el principio lo vieron con sus ojos, y fueron ministros de la palabra...»*.
5. Su investigación propia: El autor estaba muy seguro de que estaba muy bien informado — *«me ha parecido también a mí, después de haber investigado con diligencia todas las cosas desde su origen»*.
6. Su Plan: El autor intentó escribir un relato cronológico, en orden lógico — *«escribírtelas por orden...»*.
7. El lector: El lector del evangelio era un hombre de distinción — *«oh excelentísimo Teófilo...»* (uno que ama a Dios -o- amado por Dios). El título «excelentísimo» indica que el lector tuvo una posición muy alta dentro del gobierno romano.
8. El Propósito: El propósito es informarle de la verdad — *«para que conozcas bien la verdad de las cosas en las cuales has sido instruido»*.

Lucas muestra interés especial en algunas cosas:

1. Las Oraciones de Jesús: 5.16; 6.12; 9.18, 28-29; 11.1; 22.32, 41; 23.34, 46.
2. El Espíritu Santo: 1.35, 41, 67; 2.25-27; 3.16, 22; 4.1, 14, 18; 10.21; 11.13; 12.10, 12.
3. Las Personas: los ricos y los pobres, los hombres y las mujeres, los enfermos y los pecadores.
4. La Deidad y Humanidad de Jesucristo: 1.35; 2.52; 3.22; 4.41; 8.22-25; 9.35

E. LAS DIVISIONES DEL LIBRO

El libro se puede dividir en dos partes, la segunda parte, que empieza en 9.51, donde Jesús empieza su viaje final a Jerusalén, sabiendo de antemano lo que pasaría allí. Lucas inserta aquí información sobre este viaje que no se encuentra en los otros evangelios.

En relación al enfoque de cada apartado, se puede dividir el libro en tres partes:

ENFOQUE	DIVISIONES	TEMAS		LUGAR	TIEMPO	
APARIENCIA	Su Inicio	1	Su Presencia	Su Origen	Jerusalén	30 años
		2				
	Su Introducción	3				
		4				
ACTIVIDAD	Su Identificación	5	Su Poder	Su Obra	Galilea	3 años
		9				
	Su Instrucción	10	Su Predicación	Samaria y Perea		
		19				
AFLICCIÓN	Su Conflicto	20	Su Pasión	Su Ofrenda	Jerusalén	2 meses
		21				
	Su Cruz	22				
		24				

II. EL BOSQUEJO DEL EVANGELIO SEGÚN LUCAS

JESUCRISTO: EL HIJO DEL HOMBRE EL HOMBRE PERFECTO Y EL SALVADOR

*«Porque el Hijo del Hombre vino a buscar y a salvar lo que se había perdido.»
Lucas 19.10*

I. EL MISTERIO DEL HIJO DEL HOMBRE [1.1-4.13]

A. Su Preparación (1.5-2.52)

1. Dos Anuncios del Ángel (1.5-38)
2. Dos Nacimientos por Milagro (1.39-2.52)
Juan el Profeta y Jesús el Salvador

B. Su Presentación (3.1-4.13)

1. El Testimonio de Juan (3.1-20)
2. El Bautismo de Jesús (3.21-22)
3. La Genealogía de Jesús (3.23-38)
4. La Tentación de Jesús (4.1-13)

II. EL MINISTERIO DEL HIJO DEL HOMBRE [4.14-9.50]

*«Y Jesús volvió en el poder del Espíritu a Galilea,
y se difundió su fama por toda la tierra de alrededor». Lucas 4.14*

A. Su Pretensión Presentada (4.14-30)

B. Su Pretensión Probada (4.31-6.11)

C. Su Pretensión Predicada (6.12-49)

D. Su Pretensión Ponderada (7.1-8.56)

E. Su Pretensión Profesada (9.1-50)

III. LA MAESTRÍA DEL HIJO DEL HOMBRE [9.51-19.27]

*«Cuando se cumplió el tiempo en que él había de ser recibido arriba,
afirmó su rostro para ir a Jerusalén». Lucas 9.51*

A. Las Condiciones para los Seguidores (9.51-10.24)

B. La Conducta de sus Discípulos (10.25-12.12)

C. La Confianza en Dios (12.13-59)

D. Las Condiciones para la Salvación y el Discipulado (13.1-14.35)

E. La Consideración de las Parábolas (15.1-16.31)

F. La Constancia en Luz de su Venida (17.1-18.30)

G. La Conversión de dos sin Esperanza (18.31-19.27)

IV. LA MUERTE DEL HIJO DEL HOMBRE [19.28-24.53]

A. El Conflicto (19.28-21.38)

1. La Consagración del Templo (19.28-48)
2. Las Cuestiones de sus Enemigos (20.1-47)
3. Las Cuestiones de sus Discípulos (21.1-38)

B. La Cruz (22.1-23.56)

1. La Santa Cena (22.1-71)
2. La Cruz (23.1-56)

C. La Conquista (24)

